



Όσο υπάρχουνε οι μπίζνες τους θα υπάρχει και “ανομία”



Στις 15/2 και ενώ σύντροφος έγραψε συνθήματα σε τοίχο του Παντείου, εμποδίστηκε καταρχήν πλεκτικά από τον καθηγητή Άγγελο Συρίγο. Στο διαπληκτισμό που ακολούθησε μεταξύ τους, πήροισασε προκειμένου να δει τι συμβαίνει ένας άλλος σύντροφος που βρισκόταν εκείνη τη στιγμή στη σχολή, με αποτέλεσμα να δεχτεί πλεκτική και σωματική βία από τον καθηγητή. Το γεγονός κορυφώθηκε με την σύλληψη του συντρόφου από μπάσους που κατέφθασαν στο Πάντειο έπειτα από τηλεφώνημα της Πρυτανείας. Κατα τη διάρκεια του περιστατικού παρόντες ήταν και αρκετοί καριερίστες, ΔΑΠίτες, παρατρεχόμενοι κ.α., πρόθυμοι, όπως αναμενόταν, να συμβάλουν στην υπεράσπιση-θυματοποίηση του καθηγητή τους.

Τις επόμενες μέρες το γεγονός πήρε διαστάσεις, με τον συρφετό δημοσιογράφων-καθηγητάδων-διαδικτυακών φίλων κ.α. να συμπαραστέκεται στον “ταλαιπωρο καθηγητή”, υιοθετώντας προφανώς και τη δική του αφήγηση για όσα έγιναν. Ακόμα σημαντικότερο όμως είναι το γεγονός ότι όλοι αυτοί/ες βρήκαν την ευκαιρία να μιλήσουν για την ανάγκη καθαρότητας-αποπολιτικοποίησης του πανεπιστημιακού χώρου, παρουσιάζοντας πρακτικές όπως τα συνθήματα στους τοίχους ως πράξεις βανδαλισμού στις οποίες επιδίδονται σχεδόν από χόμπι βίαιες και ανορθολογικές μειοψηφίες. Η έννοια μάλιστα που έχει χρησιμοποιηθεί και την ακούμε όλο και περισσότερο τελευταία, προκειμένου να περιγραφεί από τη σκοπιά τους το φαινόμενο αυτό μέσα και έξω από τις σχολές, είναι η περιβόητη “ανομία”. Και βέβαια “είναι προς το συμφέρον όλων μας η ανομία να πάρει τέλος”...



ΟΙ ΑΠΟΣΤΕΙΡΩΜΕΝΕΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΣΤΕΙΡΩΝΟΥΝ ΣΥΝΕΙΔΗΣΕΙΣ



Γιατί όμως να ενοχλεί κάτι φαινομενικά ακίνδυνο όπως ένα σύνθημα; Για να απαντήσουμε σε αυτό το ερώτημα, καπό θα ήταν πρώτα να πούμε κάποιο πράγματα ως υποκείμενα που ατομικά και συλλογικά χρησιμοποιούν και αυτό το μέσο ανάμεσα σε άλλα για να παρέμβουν πολιτικά στη σχολή. Οι καθαροί και αποστειρωμένοι χώροι, πέρα από την εσωτερίκευση της πειθαρχίας και της κυρίαρχης στείρας αισθητικής, έρχονται να διασφαλίζουν την εικόνα του πανεπιστημίου ως ουδέτερου χώρου αμερόληπτης παροχής επιστημονικής γνώσης. Βλέποντας, από τη δική μας σκοπιά το πανεπιστήμιο ως πεδίο κοινωνικού και ταξικού ανταγωνισμού, πίσω από τον καθαρό τοίχο διακρίνουμε τη συντήρηση της κανονικοποιημένης φοιτητικής (και όχι μόνο) πραγματικότητας. Θέλοντας να την αναδείξουμε, οικειοποιούμαστε το χώρο χρησιμοποιώντας τον για την πραγματοποίηση των δράσεων μας και τη διάχυση των ανταγωνιστικών μας προταγμάτων μέσω συνθημάτων στους τοίχους, πολιτικών παρεμβάσεων και εκδηλώσεων σε αίθουσες. Φυσικά, η επιλογή μας αυτή λογικό είναι να έρχεται όλο και περισσότερο αντιμέτωπη όχι μόνο με τη φυσική καταστολή (σκίσιμο αφισών, σβήσιμο συνθημάτων, συγχότερη παρουσία μπάτσων και σεκιούριτι στις σχολές κλπ), αλλά και την πολιτική υποτίμηση/απονομή ποίηση με τη βοήθεια των κυρίαρχων ιδεολογημάτων περι ασφάλειας, ηθικής, νομιμότητας κοκ..

Θεωρούμε λοιπόν ότι είναι αυτά ακριβώς τα στοιχεία που ενοχλούν και οτι δεν πρόκειται για κάποια διαφάνη περι αισθητικής ή νομιμότητας. Ας εστιάσουμε πιο συγκεκριμένα στους καθηγητές: ο ρόλος τους είθισται να θεωρείται ως πολιτικά ουδέτερος* και κοινωνικά χρήσιμος. Πολιτικές πρακτικές και περιεχόμενα που επιχειρούν να αμφισβητήσουν αυτό το ρόλο και να αντιπαρατεθούν με τη φιγούρα του υπάκουου καριερίστα φοιτητή, είναι λογικό να τους σπάνε τα νεύρα. Εν τέλει ίδια αυτά βέβαια δεν είναι ξέχωρα από τα υπικά τους συμφέροντα: όσο δεν υπάρχει οργανωμένος αντίποιος, τόσο ευκολότερα θα μπορούν να επεκτείνουν τις συνεργασίες με μπάτσους, στρατό, ΜΚΟ, εταιρίες, υπουργεία, ΜΜΕ κ.α, τόσο ευκολότερα θα μπορούν να οξιοποιούν όμισθη εργασία φοιτητών/τριών σε πτυχιακές, μεταπτυχιακά, πρότζεκτ κλπ. και τόσο τελικά θα αυξάνουν τις απολαβές και το "κύρος" τους.

Τέτοια ακριβώς περίπτωση θεωρούμε και αυτήν του Συρίγου, που έχει μάλιστα να επιδείξει ένα αν μη τι άλλο πλόνισιο βιογραφικό στο πεδίο της εξωτερικής πολιτικής και της διαχείρισης μειονοτήτων, με χρηματοδοτήσεις και τιμές από στρατιωτικές πηγές αλλά και συμμετοχή σε υψηλόβαθμα κρατικά πόστα. Με μια πιο προσεκτική ματιά καταλαβαίνουμε ότι η δουλειά του είναι αφενός η παραγωγή των κατάλληλων ανοιχτών και πολιτικών για τους μηχανισμούς του ελληνικού (παρα)κράτους, αφετέρου η συντήρηση του περιρρέοντος εθνικισμού, μέσω δημό-

* αρκετά συχνό φαινόμενο βέβαια στις περιόδους κοινωνικές επιστήμες, είναι και η προσχηματική παραδοχή ότι "η γνώση δεν είναι ουδέτερη", προτού ο/η "ειδικός" παρουσιάσει την επιστημονική του αλήθεια.

σιων παρεμβάσεων για θέματα όπως η "τουρκική προκλητικότητα" και το "μεταναστευτικό πρόβλημα"**. Παράγοντας και νομιμοποιώντας λοιπόν καθημερινά μέσα και έξω από τα ομφιθέατρα κρατικές πολιτικές και εθνικά δίκαια, έρχεται στη συνέχεια να μιλήσει για απολιτικό σχολή, καθαρούς τοίχους και πάταξη της ανομίας. Μάλλον εννοεί: "βουλώστε το και αφήστε με να κάνω τη δουλειά μου"...

Άλλωστε το δόγμα "μηδενική ανοχή στην ανομία", που στις σχολές παίρνει σάρκα και οστά όλο και συχνότερα με παρουσία σεκιούριτι και μπάτσων, "καθαρούς τοίχους", ομάδες αγανακτισμένων καριεριστών/τριών κα, βρίσκει ακόμα μεγαλύτερη εφαρμογή εκτός σχολών. Κι εδώ το Πάντειο φιλοδοξεί να είναι πρωτοπόρο: έρευνες και συνέδρια με θέματα όπως η αποτελεσματικότερη αστυνομική διαχείριση του κέντρου της Αθήνας, συμμετοχή καθηγητών σε επιτροπές του Υπουργείου δημόσιας τάξης, καθηγητές στην επιμόρφωση μπάτσων, μπάτσοι στην επιμόρφωση φοιτητών και πάει πλέγοντας..

Βέβαια, πέρα από τους καθηγητές υπάρχουν και τα τσιράκια τους, που τα τελευταία χρόνια κάνουν ολοένα και πιο αισθητή την παρουσία τους στις σχολές. Καριερίστες/τριες φοιτητές/τριες που βλέπουν την παρουσία μας και τις πολιτικές μας πρακτικές ανταγωνιστικά προς την αξία του πτυχίου τους, αν μη τι άλλο, έρχονται να καταρρίψουν το μύθο περι "ενιαίων φοιτητικών συμφερόντων". Με "συναδέλφους" που προτάσσουν το ατομικό τους συμφέρον και βλέπουν τις συλλογικές αρνήσεις και τους αγώνες ως εμπόδιο στη σκαλή της κοινωνικής ανέλιξης που ονειρεύονται, δεν έχουμε κανένα κοινό. Τόσο γιατί η μεθόδοντική τους καριέρα πατάει στις δικές μας πλάτες, όσο και γιατί η δική μας θεώρηση για τα πράγματα δε μπορεί πορά να συγκρούεται με τη δική τους. Κάποιοι ενσαρκώνουν με επιτυχία την ιδιότητα του "απολτίκ" λαϊφστάιλ φοιτητή και εκπληρώνουν το φοιτητικό τους καθήκον με γλείψιμο σε καθηγητές και αδιαφορία για ό,τι δεν εξασφαλίζει το σημερινό τους βόλεμα και την αυριανή τους τοέππ. Κάποιοι άλλοι τους γκρεμίζουν το φοιτητικό όνειρο...

Ενάντια λοιπόν στα ξινισμένα μούτρα καθηγητάδων, καριεριστών/τριών, δημοσιογράφων, μπάτσων, εμείς θα συνεχίσουμε να κτίζουμε σχέσεις αληπολεγγύντος και εμπιστοσύνης μαζί με όσες και όσους αντιλαμβάνονται πως τα κοινά μας συμφέροντα και η απέχθεια για αυτήν την καθημερινότητα είναι σημείο συνάντησης των αρνήσεων και των αγώνων μας. Θα συνεχίσουμε να εκπληρώνουμε τις επιθυμίες μας και να διεκδικούμε τις ανάγκες μας από τα κάτω, να γεμίζουμε τις σχολές με συνθήματα, αφίσες, κείμενα, πολιτικά νοήματα και δράσεις ενάντια στην υποτίμηση των ζωών μας.

** εκεί πιο αισθητή την περιόδους κοινωνικές επιστήμες, είναι και η προσχηματική παραδοχή ότι "η γνώση δεν είναι ουδέτερη", προτού ο/η "ειδικός" παρουσιάσει την επιστημονική του αλήθεια.

